



Jan Gabriel

Regisseur
Produzent
Autor

Kontakt

Ohlauer Straße 44
10999 Berlin

FON 0049 163 6089296
MAIL mail@jangabriel.berlin
WEB www.jangabriel.berlin

Ich zog in den 90'ern nach Berlin um Journalist zu werden. Mein Politikstudium finanzierte ich durch Arbeiten als Tonmann und Kameraassistent. Durch die Zusammenarbeit mit dem Regisseur Thomas Schadt bei mehreren Filmen entdeckte ich meine Liebe zum Dokumentarfilm.

Nach dem Regiestudium an der Filmakademie in Ludwigsburg gründete ich meine eigene Produktionsfirma GabrielFilm.

Ich realisierte preisgekrönte Dokumentarfilme, wie „Barrio Pablo Escobar“ über ein illegales Stadtviertel in Medellín / Kolumbien, aber finde spannende Themen auch vor der eigenen Haustür, als ich beispielsweise für „Heimvorteil“ einen Moscheebaukonflikt über mehrere Jahre begleitete. Meine Filme laufen in TV und auf Festivals weltweit.

Im Laufe der Jahre entstanden zahlreiche Auftragsfilme und Cross-Media-Projekte für große Unternehmen, wie Allianz, Porsche und Lenovo, sowie in Zusammenarbeit mit renommierten Stiftungen (Robert Bosch, Hans Böckler) und öffentlichen Auftraggebern. So konzipierte, realisierte und managte ich eine Bürgerbeteiligungsplattform als Pilotprojekt mit Geldern der Bundesregierung.

- | | |
|----------------|--|
| seit
2008 | Regisseur // Produzent // Autor

Produktion von Stiftungsfilmen, Imagefilmen, Multimedia-Projekten mit GabrielFilm. |
| seit
2009 | Referent // Dozent

Vorträge und Workshops zu Filmthemen und eigenen Projekten. |
| seit
2006 | Dokumentarfilme als Regisseur

Für TV und auf Festivals weltweit. |
| 2001 -
2007 | Studium // Diplom

Filmakademie Baden Württemberg
Regie // Dokumentarfilm |
| 1997 -
2001 | Tonmann // Kameraassistent // Regieassistent
bei zahlreichen Dokumentarfilmen, Reportagen, Magazinbeiträgen. |
| 1996 -
2001 | Studium
Politikwissenschaften - FU Berlin
Stadtplanung - TU Berlin |
| 1994 -
1996 | Zivildienst und Weiterbeschäftigung
Individuelle Schwerstbehindertenbetreuung und Sterbebegleitung |

Spezialisierung

Meine Fähigkeiten und Erfahrungen für Kunden nutzen, die ihre Inhalte nicht auf klassisch werbliche Art vermitteln wollen.

Vertiefung

Wissen und Erfahrungen weiter geben.

Erste Erfolge

Spannende Projekte über fremde Welten vor der eigenen Haustür und in fernen Ländern.

Privileg

Die perfekte Umgebung um eine eigene Haltung zu meinem Beruf zu entwickeln.

Startschuss

Professionelles Arbeiten auf hohem Niveau und das Glück eines Mentors.

Erkenntnis

Inhaltliches Arbeiten an Themen von Macht und Raum

Erfahrung

Neugier auf das Leben in seiner ganzen Bandbreite.